

Apa 6th Edition Bibliography Generator

Yeah, reviewing a book Apa 6th Edition Bibliography Generator could grow your close contacts listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, capability does not suggest that you have wonderful points.

Comprehending as skillfully as bargain even more than extra will find the money for each success. next to, the broadcast as without difficulty as insight of this Apa 6th Edition Bibliography Generator can be taken as capably as picked to act.

De psychologie van het kind Jean Piaget 1978 Studie over de groei van de kinderlijke intelligentie in de verschillende ontwikkelingsfasen.

De vier inzichten Miguel Ruiz 2016-02-17 De vier inzichten van Don Miguel Ruiz is wereldwijd een van de meest geliefde spirituele boeken. En niet voor niets! De kracht zit hem in de eenvoud: Wees onberispelijk in je woorden, Vat niets persoonlijk op, Ga niet uit van veronderstellingen, Doe altijd je best. Zo luidt het Tolteekse recept om een gelukkig en vrij mens te worden. Deze verrassend eenvoudige, maar doeltreffende leefregels, gebaseerd op de oude Tolteekse wijsheid geeft Don Miguel Ruiz, de auteur van dit boek en zelf van Tolteekse afkomst. Als we deze vier inzichten consequent en radicaal toepassen in ons dagelijks leven, gaan we alles door een heel andere bril bekijken. We zien in dat wijzelf de enigen zijn die ons eigen geluk en welzijn kunnen creëren. Nu leggen we de verantwoordelijkheid daarvoor vaak nog graag bij anderen. Liefde is daarbij een overkoepelende energie, een allesdoordringende kracht die het leven kan veranderen van een hel in een hemel. De manier waarop Ruiz ons dit laat zien ligt zo voor de hand dat je je afvraagt hoe het mogelijk is dat we met zoiets eenvoudigs niet allang een begin hebben gemaakt...

Report of Operations ... United States. Army. Army, 1st 1944

De zeester en de spin Ori Brafman 2010-09-23 Krijg inzicht in de verbazingwekkende kracht die enkele van de succesvolste bedrijven van nu aan elkaar verbindt. Als je het hoofd van een spin afhakt, gaat hij dood. Maar als je een arm van een zeester afhakt, groeit er een nieuwe aan. De afgehakte arm kan zelfs uitgroeien tot een nieuwe zeester. Wat is de verborgen kracht achter het succes van Wikipedia, craigslist en Skype? Wat hebben eBay en General Electric gemeen met vrouwenrechtenbewegingen en tegenstanders van de slavernij? Door welke fundamentele keuze bewandelen General Motors en Toyota volstrekt verschillende paden? Waarom was het winnen van een zaak bij het hoogerechtshof de grootste fout die MGM kon maken? Na een vijf jaar durend baanbrekend onderzoek komen Ori Brafman en Rod A. Beckstrom met enkele onverwachte antwoorden, aangrijpende verhalen en onwaarschijnlijke overeenkomsten. De zeester en de spin betoogt dat organisaties uiteenvallen in twee categorieën: de traditionele 'spinnen', die een strakke hiërarchie en top-downleiderschap hebben, en de revolutionaire 'zeesteren', die vertrouwen op de kracht van samenwerken. De zeester en de spin verklaart wat er precies gebeurt wanneer zeesteren spinnen aanpakken (zoals de muziekindustrie versus Napster en Kazaa) en laat zien dat gevestigde organisaties en instellingen, van IBM tot de regering van de VS, hiervan leren en de zeesterprincipes inlijven om (weer) succesvol te worden. De zeester en de spin is een zeldzaam boek dat je kijkt op de wereld zal doen veranderen.

Official Gazette of the United States Patent Office United States. Patent Office 1968

Teaching the Scientific Literature Review: Collaborative Lessons for Guided Inquiry, 2nd Edition Randell K. Schmidt 2014-04-21 An essential resource for teachers and librarians who work with students in the later high school years through college and graduate school levels, this book explains and simplifies the scholarly task of researching and writing a scientific literature review. • Teaches the Information Search Process (ISP) of Carol Kuhlthau through carefully designed workshops that guide students through the inquiry process • Encourages inquiry into science-based subjects by directing students towards a topic of personal interest linked to those studied in their science class • Aligns instruction on researching and writing a scientific literature review with the Common Core State Standards • Covers use of databases, general press articles, peer-reviewed studies, white papers, and creating tables, charts, and graphs

Citation Management Tools Nancy R. Glassman 2018-11-23 Citation Management Tools: A Practical Guide for Librarians will provide librarians with the essential skills and information required to support the use of citation managers at their libraries, and to explore creative ways to use these tools.

Madame Bovary Gustave Flaubert 2016-08-18 De liefde moet `als een orkaan uit de hemel komen , vindt Emma Rouault, die op het meisjespensionaat gezwijmeld heeft bij het lezen van de uiterst dweperige geschriften die daar de ronde deden. Maar haar behoefte aan een vurige liefde wordt niet vervuld in haar huwelijk met een goedmoedige plattelandsdokter Charles Bovary. Ook de gepassioneerde buitenechtelijke relaties waarin zij zich vol overgave stort schenken haar niet het geluk waarvan ze droomt. Flaubert tekent met een scherp oog voor de fijnere gevoelens het leven van een vrouw die te gronde gaat aan haar illusies.

De Kleine Prins / druk 28 Antoine de Saint-Exupéry 2010-04 Weemoedig-poëtisch sprookje waarin een prinsje van een andere planeet aan een piloot vertelt over zijn ervaringen.

Je hebt wél iets te verbergen Maurits Martijn 2021 'Van absolute wereldklasse.' - Alexander Klöpping 'Indrukwekkend.' - Huib Modderkolk Facebook weet bij wie je gisteren op bezoek ging De Belastingdienst zag hoe je er kwam Apple hield bij hoelang je er bleef Amazon hoorde wat je er zei En Google wist al dat je het van plan was In deze nieuwe editie van hun bestseller Je hebt wél iets te verbergen laten onderzoeksjournalisten Maurits Martijn en Dimitri Tokmetzis zien dat privacy het meest bedreigde mensenrecht van onze tijd is. Ze leren smartphones kraken en computers hacken, voelen hoge ambtenaren en datahandelaren aan de tand en interviewen de scherpste denkers over privacy en surveillance. Zo leggen ze bloot welke gegevens je allemaal weggeeft en aan wie. En, belangrijker nog: welke ingrijpende gevolgen dat heeft voor ons allemaal. Dit boek is het resultaat van jarenlange diepgravende onderzoeks- en datajournalistiek naar privacy en surveillance voor De Correspondent, waarvoor Maurits Martijn en Dimitri Tokmetzis verschillende journalistieke prijzen wonnen. Bron: Flaptekst, uitgeverinformatie.

Bibliography of Scientific and Industrial Reports 1948

Meisje, vrouw, anders Bernardine Evaristo 2020-11-26 Van Londen tot Schotland, van een non-binaire socialmedia-influencer tot een 93-jarige vrouw op een boerderij. Meisje, vrouw, anders volgt twaalf personages van kleur die op zoek zijn naar iets – een gedeeld verleden, een onverwachte toekomst, een plek om thuis te komen, een geliefde, een sprankje hoop. Evaristo brengt hen op meesterlijke wijze samen en herinnert ons aan datgene wat ons verbindt in tijden van verdeeldheid.

In louche gezelschap Pieter van Wissing 2018 Naast bekende achttiende-eeuwse auteurs als Betje Wolff en Willem Bilderdijk timmerden ook andere schrijvende tijdgenoten aan de weg. Soms is hun levensgeschiedenis de oorzaak van hun latere onbekendheid. Dat geldt zeker voor de gesjeesde predikant en orangist Philippus Verbrugge (1750-1806), die keer op keer de grenzen van de betamelijkheid overschreed. Hij werd de risée van zijn omgeving, die uiteindelijk van hem af wilde. Verbrugge was een broodschrijver in de beste achttiende-eeuwse tradities. Hij zag kans de Oranjes, hun kabinet en vele anderen in hun waardigheid te treffen en kreeg daarvoor van verschillende kanten de rekening gepresenteerd. Literatuurhistoricus Pieter van Wissing heeft het turbulente leven en het omstreden werk van Verbrugge uit talloze archiefstukken en andere eigentijdse bronnen gereconstrueerd. Zijn biografie van een figuur die vanwege zijn leven aan de zelfkant werd gemeden, belicht aspecten van de achttiende-eeuwse samenleving waar wij nu juist nieuwsgierig naar zijn.

Het innovatiedilemma Clayton M. Christensen 2015-03-27 Geroemd door iedereen van Steve Jobs en Jeff Bezos tot Malcolm Gladwell, is dit boek een bijbel voor iedereen die begrijpt dat je ontwrichtende veranderingen een stap voor moet zijn. Deze bestseller presenteerde als eerste de baanbrekende gedachte dat fantastische bedrijven ten onder kunnen gaan, juist omdat ze alles goed doen – voor hun bestaande klanten. Ze worden links en rechts ingehaald door nieuwkomers die, met aanpassingen aan de technologie of dienst, nieuwe klanten weten te vinden. Denk aan Apple en Tesla, die respectievelijk de telefoon- en auto-industrie op hun kop zetten. Bedenker Clayton Christensen legt uit hoe dit kan gebeuren, en wat een bedrijf kan doen om hetzelfde lot te ontlopen. Het innovatiedilemma is 'een waarschuwing voor ondernemers die zich onverslaanbaar achten – en een bron van inspiratie voor hen die klaarstaan om ze te verslaan'.

Brooklyn-dwaasheid Paul Auster 2008 Drie in het leven teleurgestelde mannen proberen zich in Brooklyn, New York staande te houden door een

gezamenlijke fantasie te ontwikkelen.

De vorst Niccolò Machiavelli 1834

Uitblinkers Malcolm Gladwell 2010-05-26 Uitblinkers is een stimulerende en verbazende zoektocht naar de herkomst van succes. Vanuit het niets bestaat niet. Wat is er zo bijzonder aan een uitzonderlijke prestatie? Dat lijkt een vreemde vraag, maar met vreemde vragen is Malcolm Gladwell op zijn best. Uitblinkers is een stimulerende en verbazende zoektocht naar de herkomst van succes. En die ligt niet, zoals meestal wordt gedacht, in een bijzonder brein of een verbluffend talent. Uitblinkers hebben iets bijzonders, maar dat zit hem vooral in wat ze meegemaakt hebben: hun cultuur, familie, en alle eigenaardigheden waarmee ze in aanraking zijn geweest. De geheimen van de softwaremiljardair, de briljante voetballer, de geniale wiskundige en The Beatles zijn niet onbegrijpelijk. In Uitblinkers laat Malcolm Gladwell zien waarom sommige mensen succes hebben, en anderen niet. Zijn beste en bruikbaarste boek: spannende wetenschap, zelfhulp en amusement in één! entertainment weekly Malcolm Gladwell is hij vaste medewerker bij The New Yorker. Daarvoor was hij wetenschapsjournalist bij de Washington Post. Van Het beslissende moment zijn wereldwijd meer dan twee miljoen exemplaren verkocht en Intuïtie stond twee jaar onafgebroken op de New York Times bestsellerlijst. Gladwell won de National Magazine Award en was in 2005 volgens Time een van de honderd invloedrijkste mensen.

Kafka op het strand Haruki Murakami 2013-10-29 Murakami werd dit voorbij decennium een auteur voor wie je in gestrekte pas naar de boekhandel holde. Met deze rijkelijke verhalenkrans voegt hij een nieuwe parel aan zijn oeuvre toe. Kafka Tamura loopt op zijn vijftiende verjaardag van huis weg om te ontsnappen aan de sombere voorspellingen van zijn onmogelijke vader. Zijn reis voert hem naar een vreemde stad, waar hij de oude man Nakata ontmoet die met katten kan spreken. Er wordt een brute moord gepleegd, maar de identiteit van zowel dader als slachtoffer is een groot raadsel.

Wandelen Henry David Thoreau 2018

Melkboer Anna Burns 2019-04-09 Met een verbijsterend, adembenemend tastbaar gevoel voor tijd en plaats verhaalt Melkboer over de roddels en geruchten, de stilte en opzettelijke doofheid in een naamloze stad. We volgen middelstesus, die druk bezig is haar misschien-vriendje voor haar moeder verborgen te houden, terwijl iedereen in het duister tast over haar ontmoeting met de melkboer - een gebeurtenis waar zij zelf ook geen grip op weet te krijgen. Maar dan komt haar schoonbroer erachter, en spoort hij haar zus aan om haar moeder op middelstesus af te sturen. Plots wordt zij 'interessant' - het laatste wat ze wilde. Want interessant worden betekent opgemerkt worden en opgemerkt worden is gevaarlijk. Melkboer is een zinderend eerlijke roman, even accuraat en onsentimenteel als verwoestend en wreed. Een verhaal dat overal en nergens zou kunnen plaatsvinden - een roman van onze tijd. Anna Burns (1962, Belfast) publiceerde eerder twee romans en een novelle. Zij won de Winifred Holtby Memorial Prize in 2001 en werd in 2002 genomineerd voor de Orange Prize for Fiction. Zij is de eerste Noord-Ierse auteur die met de prestigieuze Man Booker Prize werd bekroond. 'Niemand van ons heeft ooit eerder zoiets gelezen. Anna Burns' uiterst onderscheidende stem daagt conventioneel denken uit en resulteert in verrassend en meeslepend proza. Een verhaal over wreedheid, seksueel vergriep en verzet, verweven met scherpe humor.' JURYRAPPORT MAN BOOKER PRIZE 'Melkboer heeft zijn eigen energie en stem. Hoewel de roman zich afspeelt in Noord-Ierland tijdens de jaren zeventig, zet het je aan het denken over andere regimes en de impact ervan zoals Stalins Rusland en de Taliban. Ook de middeleeuwse heksenjachten, de Skripal-vergiftiging en de #MeToo-beweging komen naar boven wanneer je dit leest. (...) De verteller is origineel, grappig, ontwapenend en uniek. Net als het boek.' THE GUARDIAN

Verbeelde gemeenschappen Benedict Richard O'Gorman Anderson 1995

Catch 22 Joseph Heller 2012-04-05 Origineel, bitter, vulgair, geestig, spitsvondig en ontroerend. Fraaie jubileumeditie van het ultieme boek over de waanzin van de oorlog. In november 1961, nu bijna vijftig jaar geleden, verscheen een recensie in de Herald Tribune over `een woeste, ontroerende, schokkende, dolkomisische, razende, opbeurende, reuzenroetsjbaan van een boek. The Times voorspelde even later dat mensen die het konden verteren het niet licht zouden vergeten: `Een verbluffende prestatie, die vrijwel evenveel lezers zal schokken als verrukken. De rest is geschiedenis: Joseph Heller (1923-1999), die tijdens de Tweede Wereldoorlog diende bij de Amerikaanse luchtmacht, schreef met Catch-22 een van de belangrijkste en indrukwekkendste oorlogsromans die uitgroeide tot een klassieker. De zwarte humor, de absurde logica en onvergetelijke personages als Yossarian, de bommenrichter die denkt dat de vijand erop uit is hem te vermoorden, en de gewiekste messofficier Milo Minderbinder, maken Catch-22 tot een onvergetelijk boek.

De APA-richtlijnen uitgelegd Werkgroep APA 2021-07-08 Nederlandstalige handleiding, gebaseerd op de officiële Publication Manual of the American Psychological Association en de webpagina's van de Studiecentra HAN.

Kleine gedichten voor kinderen Hiëronymus van Alphen 1821

De achterkant van de Amerikaanse droom Barbara Ehrenreich 2019-10-16 Miljoenen Noord-Amerikanen werken voor een hongerloon. Barbara Ehrenreich besloot zich bij dit leger van de slechtbetaalden aan te sluiten. Ehrenreich verhuisde naar Florida en vervolgens naar Maine en Minnesota. Daar huurde ze de goedkoopst mogelijke kamers en werkte ze als serveerster, kamermeisje, schoonmaakster, bejaardenhulp en verkoopster. Al gauw moest ze vaststellen dat de 'minste' baantjes een enorme mentale en lichamelijke kracht vereisen. En een baan is niet genoeg: wie in Amerika graag een dak boven zijn hoofd heeft, zal er ten minste twee laagbetaalde banen op na moeten houden. Toch werd Ehrenreich getroffen door het optimisme en de solidariteit onder de laagbetaalden. De achterkant van de Amerikaanse droom is een indrukwekkend portret van slechtverdienende Amerikanen in al hun vasthoudendheid, angst en verrassende vrijgevigheid.

Animal farm George Orwell 2013-05-16 De dieren op een boerderij komen in opstand tegen hun meester de mens en nemen zelf de macht in handen. De varkens, die lang tevoren in het geheim hebben leren lezen en schrijven, werpen zich op als de natuurlijke leiders van de revolutie. Zij staan immers op een hoger intellectueel peil dan de andere dieren. Ze breiden hun voorrechten steeds verder uit en vormen een nieuwe elite, even oppermachtig als de oude heersers. De catastrofale ineenstorting van deze gemeenschap kan ten slotte niet uitblijven. Animal Farm, geschreven in 1943, is een klassiek geworden satire op een totalitaire staat en samenleving, die vandaag de dag nog niets aan zeggingskracht heeft verloren.

The Blair Handbook Toby Fulwiler 1997

Geweten René Appel 2013-06-28 Vlak na de Tweede Wereldoorlog kan een groepje jongeren moeilijk omgaan met de voor hen deprimerende sfeer van de wederopbouw. Ze scheppen hun eigen huiveringwekkende werkelijkheid, met fatale gevolgen. Bijna vijftig jaar later keert een van hen terug naar de plaats waar zich destijds een drama heeft afgespeeld, op zoek naar de waarheid. Stukje bij beetje ontdekt hij de schokkende realiteit van een jeugdgekte die op een verbijsterende manier uit de hand is gelopen. Geweten is een echte klassieker in het oeuvre van René Appel. Op subtiele wijze laat hij de zoektocht zien van een man, die het verleden pas de rug toe kan keren als hij de onderste steen boven heeft gehaald

Altijd weer vogels die nesten beginnen Hugo Brems 2006

Het blauwste oog Toni (= Chloe Anthony Wofford) Morrison 1984 Een jong Amerikaans negermeisje heeft één ideaal: blauwe ogen om aan de ellendige werkelijkheid te ontsnappen.

De leeslijst / druk 1 Nina Geerdink 2015-04-24 Dit boek is er om iedere literatuurliefhebber (hernieuwd) kennis te laten maken met vergeten, onderschatte, of juist stukgelezen en vaakbekroonde werken uit de Nederlandse en Vlaamse letterkunde van alle eeuwen. Niet omdat het moet, maar omdat het leuk is. De auteurs van dit boek, allen letterkundespecialisten die verbonden zijn of waren aan de Radboud Universiteit Nijmegen, presenteren hun keuze van belangwekkende, urgente, relevante, interessante of gewoon mooie boeken uit de Nederlandstalige literatuur. En zo divers als de titels zijn, zo verschillend zijn ook de aspecten die aan bod komen: ze zijn eerder exemplarisch dan representatief. Op de leeslijst staan bekende titels, maar ook verborgen pareltjes. Het boek presenteert resultaten van langdurig onderzoek, maar ook terloopse vondsten.

Swing time Zadie Smith 2016-11-24 Twee vriendinnen uit een arme wijk in Noord-Londen dromen ervan danseres te worden. Maar slechts een van hen heeft talent. Het andere meisje moet haar droom prijsgeven, maar zal zijdelings in de wereld van de dans blijven als persoonlijk assistente van een wereldberoemde popster _ een bestaan vol glamour, maar altijd de glamour van anderen. De moeilijke relatie met haar moeder confronteert haar bovendien met allerlei vragen over haar afkomst. Wat hebben muziek, dans en persoonlijke ambitie met elkaar te maken? In hoeverre val je samen met de geschiedenis van je voorouders? En wanneer is een mens eigenlijk vrij? De hechte maar ingewikkelde vriendschap tussen deze meisjes eindigt abrupt als ze begin twintig zijn, maar ze blijven elkaars leven op afstand bepalen. Swing Time is een oogverblindend, energiek en hartverwarmend verhaal over vriendschap, muziek en afkomst en hoe al deze dingen bepalen wie we zijn. Deze roman, die beweegt tussen de contrasterende decors van Noordwest-Londen en West-Afrika, is een exuberante dans op de muziek van de tijd. Zadie Smith (1975) is een van de grootste en invloedrijkste schrijvers van haar generatie. Ze publiceerde de veelvuldig bekroonde romans Witte tanden, De handtekeningenman, Over schoonheid, NW, De ambassade van Cambodja en de essaybundel Ik heb mij bedacht. Ze schrijft regelmatig voor The New Yorker en The New York Review of Books. 'Een eerbewijs aan de dans als verbindende kracht, vol indringende observaties. Een roman met een enorme reikwijdte en onvergetelijke personages. Swing Time heeft een bijtende

humor, omspant bijna letterlijk de wereld en is een duizelingwekkende zoektocht naar identiteit, persoonlijke voldoening en liefde. Dit verhaal van een verloren en hervonden vriendschap gaat heel veel mensen aanspreken.' Booklist 'Een scherpe, met grote beheersing geschreven roman over de dans en de zwarte identiteit, van een schrijfster die zich vaardig door een mijnenveld van culturele vraagstukken beweegt. Smith verbluft met haar beschrijvingen en de ontwikkeling van haar intrige, toont wereld- en mensbeelden met de scherpste van een camera. Een ontroerende, geestige en belangrijke roman die de grote levensvragen aan de orde stelt met de sierlijke behendigheid van een Fred Astaire of Michael Jackson.' Kirkus Reviews 'Een sterke en rijke roman. Breed van opzet maar ook diep, vooral waar Smith haar briljante kijk op de popcultuur ventileert.' Publishers Weekly

Freakonomics Steven D. Levitt 2011-06-14 `Als Indiana Jones econoom zou zijn, zou hij Steven Levitt heten. Freakonomics leest als een detective. Wall Street Journal Wat is gevaarlijker: een pistool of een zwembad? Wat hebben sumoworstelaars en schoolmeesters gemeen? En waarom wonen drugsdealers bij hun moeder? Het zijn vragen die je niet gauw van een econoom zou verwachten. Maar Steven Levitt is geen typische econoom. In Freakonomics onderzoekt hij met co-auteur Stephen Dubner de verborgen kant van de dingen om ons heen. De geheimen van de Klu Klux Klan, bijvoorbeeld. Of de waarheid over vastgoedmakelaars. En, stelt hij, heeft het dalen van de misdaadcijfers in plaats van met een goed draaiende economie niet eigenlijk alles te maken met de legalisering van abortus? Freakonomics is het leukste en verhelderendste boek over economie dat je je kunt voorstellen. Een mix van essentiële feiten en een meeslepende vertelling, die onze blik op de moderne wereld voorgoed verandert en verscherpt. `Een fascinerend en belangrijk boek, leesbaar, compact en barstensvol informatie over de wereld om ons heen. Wie dit boek over de raadsels van het alledaagse leven heeft gelezen moet wel concluderen: economie is belangrijk, interessant en erg leuk. de Volkskrant `Levitt stelt ongewone vragen en geeft provocatieve antwoorden. Slim, precies en tot in detail. New York Times

Avoiding Plagiarism Dr. Ken K. Wong 2011-01-07 Writing scholarly papers is a tough business; when you plagiarize someone else's work, you not only risk getting a bad grade—you could be expelled. Avoiding Plagiarism helps students to write better papers and avoid mark deduction due to improper citing and referencing. Examples using APA, Chicago, and Harvard citation styles are examined and made easy. Advance Praise for Avoiding Plagiarism "Unlike other resources in this area, Dr. Wong's book provides additional information on tools for similarity detection and citation generation. Educators will find this book a valuable resource." —Professor Wing Lam, Dean, U21Global, Singapore "Knowing how to cite and reference are fundamental skills which are missing in many graduate students. This book provides those 'missing' skills in an easy, innovative and entertaining way." —Richard Anthony, Indonesia "This book provides useful information considering all the queries that may pop-up in a student's mind while attempting to provide citations and references." —Tasneem Tailor, India Dr.

Human-Computer Interaction and Technology Integration in Modern Society Rahman, Hakikur 2021-02-19 Technology has opened a wide window of novel communication methods and techniques and has become ubiquitous in modern society. With advancements occurring rapidly and transforming practices and efficiencies within all fields including business, education, medicine, engineering, and so on, it is important to remain up to date on the latest research findings. Human-Computer Interaction and Technology Integration in Modern Society is a critical reference source that examines the integration of technological innovations into every aspect of modern society including education and business. Highlighting important topics that include digitization, human development, knowledge management, and open innovation, this book is ideal for IT specialists, policymakers, professionals, academicians, researchers, practitioners, and students.

Over fotografie Susan Sontag 2019-10-01 'Nog altijd domineert Over fotografie het denken over fotografie. De schrijfstijl is vintage Sontag: trefzeker, stoer en stellig. Ze bracht de angsten en ambivalenties die veel mensen voelen tegenover moderne technologie in het algemeen, en fotografie in het bijzonder, messcherp onder woorden. Zelfs nu kun je amper een column, recensie of boek over fotografie lezen waarin Sontag niet wordt aangehaald – zeker wanneer het over foto's van oorlog, honger of geweld gaat.' – Lynn Berger in De Correspondent Over fotografie is een boeiend relaas over wat foto's eigenlijk zijn, over esthetische en morele problemen waarmee we door hun alomtegenwoordigheid in onze mediacultuur worden geconfronteerd en over de (on)bedoelde effecten van fotografie. Het is een klassiek geworden, baanbrekend onderzoek naar de rol en de betekenis van beelden. Sontag weet het moderne leven zo scherpzinnig te vangen dat kritische vragen niet uit kunnen blijven. 'Sontag heeft ons als geen ander geleerd na te denken over de rol en het effect van fotografie in onze tijd. Prachtige essays.' – Trouw 'Een mijlpaal in de reflectie over fotografie. De opstellen over camp en pornografie zijn virtuoos.' – De Tijd 'Over fotografie is het origineelste en meest verlichte boek over dit onderwerp.' – The New Yorker 'Elke pagina roept belangrijke en prikkelende vragen op, en bespreekt die vervolgens op de beste, briljante manier.' – The New York Times Book Review

Handboek voor leraren Walter Geerts (Teacher educators) 2020

De dagboeken 1950-1962 / druk 1 Sylvia Plath 2005 Keuze uit de dagboeknotities van de Amerikaanse dichteres (1932-1963).

Taalhandboek Nederlands Theo de Boer 2011 Deze gebruiksaanwijzingen van de Nederlandse taal helpen iedereen die tijdens het schrijven op vragen stuit; op het gebied van stijl, grammatica, spelling of punten en komma's.

Dutch Bruce C. Donaldson 1997 A complete reference guide to modern Dutch grammar, presenting a fresh and accessible description of the language.